



LEGENDA:

PAINEL

TETO

ESQUADRIA

PAREDE/PORTA

NOTAS DO PROJETO

01 - CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL ANTES DA EXECUÇÃO.

02 - VIDE NOTAS DO PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA ANTES DA FABRICAÇÃO E INSTALAÇÃO DAS ESQUADRIAS.

03 - PRESTAR E NIVELAR VÃO DE ESQUADRIA ISOLANTES (JANELAS E PORTAS) E DE DIVISÓRIAS ISOLANTES ANTES DA INSTALAÇÃO DAS MESMAS, TANTO PARA PAREDES EM ALVENARIA QUANTO PARA DRYWALL. PARA TANTO, CONSULTAR O FORNECEDOR/INSTALADOR DO SISTEMA DE ESQUADRIA PARA MELHOR ADEQUAÇÃO DO VÃO AO SISTEMA DE ESQUADRIA QUE SERÁ INSTALADA. A ESQUADRIA DEVERÁ SER INSTALADA RESPEITANDO AS SEGUINTE FOLGAS MÍNIMAS PARA CADA TIPOLOGIA (ENTRADA) FOLGAS SUPERIORES A 10mm. APLICAR MASSA PLÁSTICA OU BORRACHA COMPRESSÍVEL OU MATERIAL RECOMENDADO PELO FORNECEDOR/INSTALADOR DO SISTEMA DE ESQUADRIA ENTRE AS ADELAS DO PERFIL DE PORTAS E JANELAS DE FORMA A VEDAR COMPLETAMENTE TODAS AS FRESTAS. MATERIAIS ELÁSTICOS OU COMPRESSÍVEIS DEVEM SER COMPLETAMENTE COMPRIMIDOS EM TODA EXTENSÃO DO ENCONTRO DA ESQUADRIA COM O VÃO.

04 - AS PAREDES E FORROS ISOLANTES DEVEM SER ESTANQUEAS. CASO SEJA NECESSÁRIO PERFURAR NAS PAREDES EM ALVENARIA, OS FURROS OU FRESTAS DEVEM SER PREENCHIDOS COM ARGAMASSA DE CIMENTO OU REBOCO. NAS PAREDES OU FORROS EM GESSO ACABADO/AS FURAÇÕES OU FRESTAS INFERIORES A 1.00m DEVEM SER VEDADAS COM POLIURETANO EXPANDIDO OU MASSA DE GESSO DE ACORDO COM ESPECIFICAÇÃO E INDICAÇÕES DO FABRICANTE. FECHAR FURAÇÕES OU FRESTAS SUPERIORES A 1.00m COM MASSA DE GESSO DE ACORDO COM ESPECIFICAÇÃO E INDICAÇÕES DO FABRICANTE E, CASO NECESSÁRIO, RECONSTRUIR O COMPARTIMENTO COM A MESMA COMPOSIÇÃO DE CHAPAS DO LADO DA PAREDE OU FORRO NA QUAL LOCALIZADA A FURAÇÃO.

05 - AS FRESTAS OU FURAÇÕES INFERIORES A 1.00m ENTRE AMBIENTES ADJACENTES COM NECESSIDADE DE PRIVACIDADE DEVEM SER PREENCHIDAS COM SELANTE (PARA APLICAÇÃO INTERNA) SKACRYL-103 DA Sika Brasil, SELANTE PLÁSTICO COM BASE EM DISSÍLCO ACRÍLICO, DIMENSIONADO PARA TRINÇAS E FISSURAS EM APLICAÇÕES INTERIORES, OU EQUIVALENTE TÉCNICO.

06 - SEGUIR RIGOROSAMENTE INDICAÇÕES DO DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES DE SISTEMAS ISOLANTES DESTES PROJETO, NA EXECUÇÃO OU FALTA DE ALGUM COMPONENTE INDICADO NOS DETALHES ESPECÍFICOS DIMINUIRÃO O NÍVEL GLOBAL DE DESEMPENHO DO SISTEMA ISOLANTE ACÚSTICO.

07 - OS DETALHES CONSTRUTIVOS DE FORRO ISOLANTE E CONDICIONANTE DESTES PROJETO REPRESENTAM SISTEMAS DE ESTRUTURAÇÃO UNIDIRECIONAL. VERIFICAR COM O FABRICANTE/FORNECEDOR DO SISTEMA DE FORRO SOBRE NECESSIDADE DA INSTALAÇÃO POR MEIO DE SISTEMAS DE ESTRUTURAÇÃO BIDIRECCIONAIS OU SOLUÇÕES ESPECÍFICAS DE ACORDO COM AS NECESSIDADES E DEMANDAS DO PROJETO ARQUITETÔNICO. VERIFICAR TAMBÉM COM O FABRICANTE/FORNECEDOR DO SISTEMA DE FORRO SOBRE DETALHES CONSTRUTIVOS E ESPECIFICAÇÕES DE MATERIAIS ADEQUADAS PARA AS JUNTAS DE ACABAMENTO ENTRE CHAPAS E JUNTAS DE DILATAÇÃO, CASO SEJAM NECESSÁRIAS.

08 - UTILIZAR COMPONENTES LISTADOS NAS ESPECIFICAÇÕES DESTES PROJETO ACÚSTICO OU MATERIAIS DE DESEMPENHO EQUIVALENTE TÉCNICO, OU SEJA, MATERIAIS COM PROPRIEDADES TÉCNICAS EQUIVALENTES AS CONSTANTES DESTES DOCUMENTOS.

09 - ESTRUTURAS METÁLICAS AUXILIARES DE ACORDO COM FORNECEDORES/INSTALADORES DAS ESPECIFICAÇÕES PARA AS QUAIS SÃO INDICADAS.

ESPECIFICAÇÕES

E.01 - ESQUADRIA ISOLANTE - PORTA ACÚSTICA COM FOLHA DE MADEIRA MACÍCIA OU MDF, PREENCHIDA COM Lã DE VIDRO OU DE ROCHA, ESPESURA 250mm, E CHAPA DE GESSO ACABOTONADO, ESPESURA 1250mm. PORTA COM UMA OU DUAS FOLHAS DE ABIR, DIMENSÕES DO VÃO DE PASSAGEM DE ACORDO COM O PROJETO ARQUITETÔNICO. ESPESURA TOTAL DA FOLHA DA PORTA DE 700mm. AS PORTAS DEVEM SER FORNEDIDAS COMPLETAS, COM BATEANTE DÚPLA, BORRACHAS PARA VEDAÇÃO EM TODAS AS FRESTAS, TRAVA RETRATIL, PARA VEDAÇÃO DO PISO, FECHADURAS OU BARRAS ANTI-PANICO E DOBRADIÇAS COMPATÍVEIS AO PISO. ACABAMENTO FINAL DE ACORDO COM O PROJETO ARQUITETÔNICO. OBS: PARA ELIMINAR FRESTAS DEVERÁ SER APLICADA BORRACHA COMPRESSÍVEL 50% NO ENCONTRO DO BATEANTE DA PORTA COM A PAREDE. PT-328.

E.02 - ESQUADRIA ISOLANTE - PORTA ACÚSTICA COM FOLHA DE MADEIRA MACÍCIA OU MDF, PREENCHIDA COM Lã DE VIDRO OU DE ROCHA, ESPESURA 250mm, E CHAPA DE GESSO ACABOTONADO, ESPESURA 1250mm. PORTA COM UMA OU DUAS FOLHAS DE ABIR, DIMENSÕES DO VÃO DE PASSAGEM DE ACORDO COM O PROJETO ARQUITETÔNICO. ESPESURA TOTAL DA FOLHA DA PORTA DE 700mm. AS PORTAS DEVEM SER FORNEDIDAS COMPLETAS, COM BATEANTE DÚPLA, BORRACHAS PARA VEDAÇÃO EM TODAS AS FRESTAS, TRAVA RETRATIL, PARA VEDAÇÃO DO PISO, FECHADURAS OU BARRAS ANTI-PANICO E DOBRADIÇAS COMPATÍVEIS AO PISO. ACABAMENTO FINAL DE ACORDO COM O PROJETO ARQUITETÔNICO. OBS: PARA ELIMINAR FRESTAS DEVERÁ SER APLICADA BORRACHA COMPRESSÍVEL 50% NO ENCONTRO DO BATEANTE DA PORTA COM A PAREDE. PT-328.

E.03 - ESQUADRIA ISOLANTE - ESQUADRIA EM MADEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO PROJETO DE ARQUITETURA, COM VIDRO LAMINADO ESPESURA 8,0mm (4,0x4,0mm), NITADO EM CADEIA/HAZIL DE PERIS METÁLICOS, DIMENSÕES DE ACORDO COM O PROJETO ARQUITETÔNICO. OBS: PREENCHIMENTO DOS PERIS DAS ESQUADRIAS COM MATERIAL DA LINHA CAÇA RÁPIDOS TIPO SHS BLOCK (MATERIAL ELABORADO EM MICROFIBRAS DE ELASTÔMEROS RECICLADOS DE BORRACHA DE PNEU, COM DENSIDADE SUPERIOR A 800kg/m³) INSTURADO A CATALISADOR COM ESPECIFICAÇÃO E PROPORÇÃO DE MISTURA DE ACORDO COM FORNECEDOR OU FABRICANTE DO MATERIAL. TEMPO DE FOGA INICIADO APÓS 2h DA MISTURA E CURA TOTAL FINALIZADA EM 6h. UTILIZAR O MATERIAL ESPECIFICADO OU MATERIAL DE DESEMPENHO EQUIVALENTE.

F.01 - FORRO ABSORVENTE - FORRO EM CELOSSE JATEADA, COM FIBRAS MINERALIZADAS A BASE DE COLA E ALGAS APLICADAS SOBRE A SUPERFÍCIE DOS TETOS, CONSTITUINDO CAMADA UNIFORME E HOMOGENEA, COM ESPESURA VARIÁVEL, ENTRE 5 E 20mm, COM DENSIDADE DE 600kg/m³. PREENCHIMENTO DE ACORDO COM O COR ESPECIFICADO NO PROJETO ARQUITETÔNICO PARA AS PARTIDAS DOS FORROS, OU EQUIVALENTE TÉCNICO.

RA.01 - REVESTIMENTO ABSORVENTE - REVESTIMENTO NEACUSTIC NEX-200, COR BEIJO, DA OWA DO BRASIL, SISTEMA PARA PAREDE COMPOSTO POR PAINÉIS DE MDF, SUPERFÍCIE PERFORADA, FRESTA, PLENUM DE POLÍCARBONATO, RESISTENTE AO FOGO CLASSE A - NBR 9402/ABR-2014/EN-13501-1, CLASSE 1 - ASTM E 1363, PROTEÇÃO AO FOGO EM MINUTOS (ATE RE-120) - EN-1363-2, INSTALADO COM SISTEMA DE FURTO DO FURTO, PERIS FORNEDIDOS PELO FABRICANTE E, POR SUA VEZ, FURADO A ESTRUTURA AUXILIAR EM PERIS DE AÇO GALVANIZADO DESTINADO A CRIAR CÂMARA DE AR DE ACORDO COM O PROJETO ACÚSTICO. MATERIA PRIMA CERTIFICADA COM SELO FSC, COEFICIENTE DE ABSORÇÃO A CONSULTAR COM FABRICANTE, OU EQUIVALENTE TÉCNICO.

RA.01 - PAREDE ACÚSTICA TIPO 1 - PAREDE EM DRYWALL COM TRATAMENTO ACÚSTICO TIPO 200 700 DES, PAREDE COM CHAPA DÚPLA DE DRYWALL (E=12,5mm) E MATERIAL ISOLANTE ACÚSTICO APLICADO NA CÂMARA INTERNA TIPO L A MINERAL OU Lã DE PET.

DESENHOS TÉCNICOS

Corte vertical

Encontro de parede

Encontro de parede em T

Encontro de parede em L

DET. 07 - RA.01 - MONTAGEM DOS PAINÉIS - ISOMÉTRICA

DET. 05 - RA.01 - CORTE DO PAINEL

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 01 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA DANÇA PAV. 02 - CORTE CC - PAINEL RA.01

SALA MULTICONFIG. - CORTE AA - PAINEL RA.01

SALA DANÇA MEZ. - CORTE CC - PAINEL RA.0