

FACHADA POSTERIOR ESCALA: 1/50

Moldura em massa, revestida em pastilha esmaltada com brilho, coleção Design, med. 5x5cm cor Cinza Chumbo Ref JC1616 Fab. Jatobá Pastilhas

Revestimento em pastilha esmaltada com brilho, coleção Mediterrane med. 5x5cm cor Perola Oceânica Ref JD4102 Fab. Jatobá Pastilhas

Balancim em alumínio anodizado natural tipo basculante, com vidro 5mm liso e incolor

Revestimento em pastilha esmaltada com brilho, coleção Design, med. 5x5cm cor Cinza Chumbo Ref JC1616 Fab. Jatobá Pastilhas

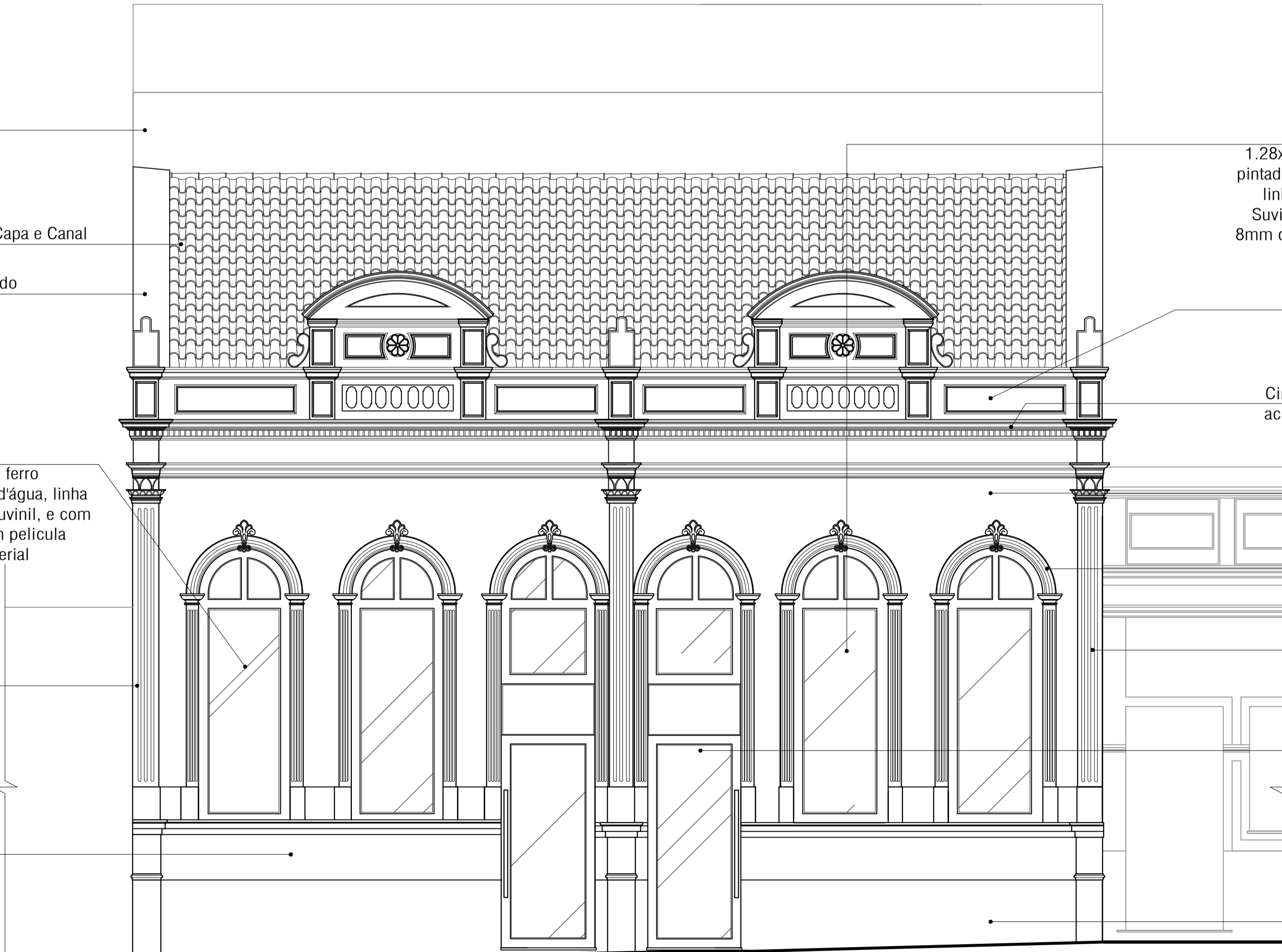
Janela em alumínio anodizado natural tipo deslizante, com vidro 5mm liso e incolor.

Moldura em massa, emassada e pintada com tinta acrílica cor Manganês, acab. fosco Fab. Suviniil tintas.

Janela em alumínio anodizado natural com venezianas.

Balancim em alumínio anodizado natural tipo basculante, com vidro 5mm liso e incolor

Porta em alumínio anodizado natural com venezianas



FACHADA FRONTAL - PROPOSTA ESCALA: 1/50

Área destinada para área técnica

Cobertura em telha de barro tipo Capa e Canal - l=35%

Rufo em Concreto impermeabilizado

Janela fixa em arco pleno, med. 1.25x3.70x1.74m com caixilho de ferro pintado com tinta esmalte a base d'água, linha metalizada na cor Chumbo, fab. Suviniil, e com vidro liso e incolor esp. 8mm com película jateada e bandeira no mesmo material

Meia coluna em massa decorada pintada com tinta acrílica acab. acetinado na cor Lichia cod. A104, fab. suvinil

Barrado superior pintado com tinta acrílica acab. acet. na cor Camafeu cod. J121, fab. suvinil

Janela fixa em arco pleno, med. 1.28x3.70x1.74m com caixilho de ferro pintado com tinta esmalte a base d'água, linha metalizada na cor Chumbo, fab. Suviniil, e com vidro liso e incolor esp. 8mm com película jateada e bandeira no mesmo material

Platibanda decorada com almofadas e frontão com tinta acrílica acab. acetinado na cor Lichia cod. A104, fab. suvinil

Cimalha em massa pintada com tinta acrílica acab. acetinado na cor Lichia cod. A104, fab. suvinil

Alvenaria pintada com tinta acrílica acab. acet. na cor Camafeu cod. J121, fab. suvinil

Molduras em massa pintada com tinta acrílica acab. acetinado na cor Lichia cod. A104, fab. suvinil

Meia coluna em massa decorada pintada com tinta acrílica acab. acetinado na cor Lichia cod. A104, fab. suvinil

Porta com 1 folha de abrir, med. 1.28x2.90m com caixilho de ferro pintado com tinta esmalte a base d'água, linha metalizada na cor Chumbo, fab. Suviniil, e com vidro liso e incolor esp. 8mm com película jateada e bandeira no mesmo material

Barrado pintado com tinta acrílica com acab. acetinado, na cor Calçada da Praia cod. E398, fab. Suviniil.

<div><div><div>ESCALA TRÊS</div><div>ARQUITETOS ASSOCIADOS</div></div></div>	PROJETO DE ARQUITETURA E RESTAURAÇÃO DE IMÓVEL DE INTERESSE A PRESERVAÇÃO, PARA IMPLANTAÇÃO DA SALA DE MÚSICA IZAUARA CAMPOS - SESC/PA	
PROPRIETÁRIO	ESCOLO TRÊS ARQUITETOS ASSOCIADOS	CIDADE/ESTADO: BELÉM - PA
ENDEREÇO:	SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC	ESCALA: INDICADA
ETAPA:	RUA QUINTINO BOCAIUVA Nº 575/569	Desenvolvimento Gráfico - Autocad 2012 Leila Barbosa Haron Almeida
PRANCHAS:	PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA	Arquivo DWG PISC-PE-ARG-PB - DWG
AUTORIA:	FACHADA FRONTAL E POSTERIOR	DIGITALIZADO: JUNHO/2021 REVISADO EM:
ANA LEILA BARBOSA -Arquiteta e Urbanista CAU: A11946 - 6 FILOMENA MATA LONGO-Arquiteta e Urbanista CAU: A7729 - 1 HARON ALMEIDA -Arquiteto e Urbanista CAU: A108960-9		PRANCHAS Nº: 14 14