



Programa Cultural – Sesc em Marabá

Prêmio Audiovisual 2018 – Regulamento

1. O que é a Oficina de Audiovisual 2018 do Sesc?

A Oficina de Audiovisual do Sesc é voltada para a produção de um minidocumentário, através da qual será selecionado 01 projeto de filmagem para gravação, edição e exibição durante o período da oficina, recebendo uma ajuda de custo de até 1.000,00 (hum mil reais) - valor bruto - para custeio do Projeto.

2. Qual o objetivo desta Oficina de Documentário?

O objetivo é propiciar formação e incentivo artístico aos realizadores marabaense do audiovisual, dando visibilidade à produção cinematográfica local, apoiando produções amadoras e experimentais e divulgando a produção e os produtores locais para toda a sociedade.

3. Quem pode se inscrever?

Podem se inscrever tanto **realizadores** que já tenham produzido filmes amadores ou experimentais em quaisquer formatos ou técnicas de produção (ficção, documentário, animação, vídeo) bem como *youtubers* e **iniciantes** interessados em desenvolver projeto audiovisual, sejam estudantes, professores, pesquisadores.

4. Até quando posso me inscrever?

As inscrições são gratuitas e estão abertas desde 20 de outubro até 04 de novembro.

5. E como faço pra me inscrever?

É simples. É só acessar no celular ou computador o formulário ONLINE pelo link <http://bit.do/eyZKK>. Lá você informará seus dados pessoais e apresentará seu currículo bem como um projeto sobre o documentário que pensa em filmar (de 10 a 30 linhas), contendo informações dos locais de gravação, quem e quantas serão as pessoas entrevistadas, bem como materiais necessários.

6. Como será feita a seleção?

A Seleção será realizada por uma comissão avaliadora, composta por técnicos do Sesc, da Unifesspa e profissionais da área do audiovisual. Serão selecionados até 10 participantes para a Oficina, sendo

selecionado apenas 01 projeto para gravação com acompanhamento técnico e ajuda de até R\$ 1.000,00 (bruto) para custeio do projeto, mediante aprovação de orçamento pela comissão. . Os critérios de seleção do Projeto serão informados durante os encontros da Oficina.

7. Como será o processo da oficina, gravação e edição?

A oficina será ministrada por **Ricardo T. D’Almeida**, documentarista e repórter fotográfico que atua na região sudeste do Pará desde 2011. Os encontros acontecerão no auditório do Sesc em Marabá, situado à Av. Transamazônica, 1925, Cidade Nova, nos dias 05, 08 e 12 de novembro das 14h às 17 horas. Durante as aulas serão apresentados conteúdos relativos a roteiro e técnicas para documentário, bem como serão discutidos os projetos em sua viabilidade de execução e relevância temática, social, cultural, educativa e de inovação. A gravação do minidocumentário iniciará no dia 15 de novembro. Os participantes ficam responsáveis pelos dispositivos necessários à captação de imagem e áudio (câmeras, celulares, gravadores). A edição do filme será feita nos dias 19, 20 e 22 de novembro na Unidade do Sesc. Como culminância do Projeto, dia 26 de novembro, às 14 horas, será feita exibição do mini documentário com bate papo com o público presente sobre o processo de criação.

Neila Maia

Gerente Sesc em Marabá